

Ad me currendum est
in omni iudicio
(De Imitatione Christi,
Lib. III, Cap. 46)

ÎNDREPTAR

FOAIE PENTRU GÂND ȘI FAPTĂ CREȘTINEASCĂ

EMIL PANAITESCU:

Diamantul Latinității

Ca popor am trăit dealungul secolelor în credința creștină, din lumina latinității și cu aspirația continuă de a ne sprijini pe originea noastră, Italia, și pe cultura popoarelor din occident.

În diferite perioade din trecut au venit asupra poporului nostru tiranii, multe și feroce. Ne-au prădat țara, ne-au jefuit bugetele. Altădată, ca și în zilele de acum, ne-au amenințat să ne steargă de pe fața pământului. Au încercat să ne schimbe ființa noastră ca popor, să ne desnaționalizeze, cu un cuvânt din secolul trecut. Noi, tăcere și în lacrimi, am suferit.

Tiraniile s'au dus! Noi am deschis porțile bisericilor; cu smerenie am pășit până la altarul lui Dumnezeu. Am ridicat lăcașul de închinare. Am mers pe calea istoriei noastre, salvatoare și creatoare. În perioada creștină, geniul lui Eminescu ne-a dat limpedea, eterna sa cugetare și simțire în forma fermecătoare a poeziei. Grișescu, în pânzele sale neîntrecute, ne-a dat seninătatea cerului și căldura pășunii românești, ne-a dăruit „dorobanșii”, cu încrederea în vitejie, și pulberea războaielor cu boii.

În lumina și cu conștiința latinității ne-am format, în numele ei am gândit și am simțit că putem vorbi și, de va fi să mai avem, ca popor, un rost pe lume, vom trece de comandamentul tainic al firii și al sufletului nostru de a ne apăra și de a ne apăra credința creștină și latinitatea. Fără dubitare, fără ură și fără vreo pornire, împotriva nimănui.

Apezați în răsăritul Europei, „în calea pășunilor”, insulă latină, într-o imensă și stăruie mare slavă, păgâna dominație a semilunii ne-a împiedicat să participăm la marile mișcări de cultură ale Apusului, să pornim mai ales din Italia.

Din secolul al XV-lea, de la căderea Constantinopolei, și până la începutul secolului al XIX-lea, apăsătoare „cortină de plumb” a semilunii, în țările românești, a respectat biserica și sufletul poporului. „Cortina de fier” a secerii și a ciocanului amenințează distrugerea totală și în adâncime. Adăpost al sufletului și al culturii în perioada „cortinei” musulmane a „amaș bisericii”, în dependență de ortodoxismul bizantin. Ci și în această perioadă, de dominație culturală slavo-bizantină, limba purtătoare a poporului a rămas biruitoare. În puține traduceri și tipări, de la început, strălucește diamantul latinității. El limpezesc, el luminează gândirea. Și tot diamantul latinității coordonează și încheagă fraza românească.

Latinitatea este constatată și înregistrată încă de călătorii și de misionarii italieni. Nu vor întârzia să constate cronica Moldovei și al Munteniei. Ei vor afla punctul de plecare al istoriei poporului român: originea de la Roma și latinitatea limbei. Punctul de plecare va rămâne neatins dealungul secolelor și va alcătui nucleul conștiinței noastre istorice.

Francesco della Valle, la 1532, a plecat din Italia, a ajuns la Târgoviște, a vizitat mănăstirea Dealului. A vorbit cu călugării mănăstirii și a înțeles de la ei că Românii sunt de origine de la Roma.

În alte secole, alți umili, admirabili și curajoși călugări franciscani, vor călători prin Muntenia, prin Transilvania și prin țara Moldovei. Se vor mira că înțeleg lim-

FLAVIU POPAN:

ÎNVIERE

Cine a avut norocul să la parte la slujba Învierii a Paștilor noastre a putut retrăi, aci în pribegie, vechile emoții de acasă: lumini care palpează în noapte, ouă roșii, „Hristos a înviat”, poezie... Se pare că în mulți cresc, odată cu aducerile aminte și începuturile de speranță pentru ziua de mâine.

Să fie această reînnoire sărbătorească rezultatul credinței în învierea reală a lui Hristos, așa cum ne-o mărturisește Evanghelia? Nu mă îndoiesc că aproape toți Românii sunt sau se zic credincioși, prin tradiție. Dar la faptul înșuși al Învierii reale a lui Hristos se gândesc prea puțin din cei care ascultă slujba românească: ne este dovadă procentul mic al celor se apropie la Paști de Sfintele Taine. Și atunci emoția de Sărbătorii, descrisă cu mult sentiment în diferitele articole de Paști, ne-ar putea mai degrabă aduce aminte de unele observații făcute de Maupassant în spre sfârșitul noilei sale „Prima cuminăcare”, scrisă cu mult cinism dar și cu adâncă înțelegere a sufletului omenească.

Atât în Biserica răsăriteană cât și în cea apuseană, atmosfera deosebit de sărbătorească a Paștilor se datorează unui motiv predominant: faptul istoric al Învierii lui Hristos. Dacă n'a înviat Hristos — spune Sf. Pavel — zădărnica este credința noastră. Căci învierea stă oarecum la temelia creștinismului. Toată concepția creștină despre viață și condiționată de acest fapt al Învierii lui Isus din morți.

Întâi, fiindcă învierea — ca orice fapt istoric, oricât de paradoxal s'ar părea — ne îndeamnă să credem în dumnezeirea lui Isus. Și nu putem concepe vreo formă de trăire creștină care nu pornește din credința că Isus este om adevărat și Dumnezeu adevărat.

Al doilea, fiindcă învierea ne deschide poarta spre o lume nouă, care o întregeste pe a noastră și oferă perspective mai largi pentru

înțelegerea existenței. Cu învierea Sa, Isus a rupt hotarele între ceea ce numim noi moarte și viață: din viața noastră a trecut la „moarte” și din moartea noastră s'a reîntors, a treia zi, la „viață”. Am putea spune deci, că viața totală — așa cum ne-a descoperit-o Isus prin înviere — trece peste marginile universului și orizontului nostru, constând dintr-o circulație mai largă, în care sunt cuprinși amândoi termenii de „moarte” și „viață” pe care noi îi socotim contrarii. Ea începe aci, dar se prelungește și continuă, tot atât de adevărată sau și mai adevărată, într-o lume carea ne-am obișnuit să-i zicem „viață de veci”. Din această lume continuată, a supranaturalului, s'a reîntors Isus — făcându-ne-o astfel aproape tangibilă prin scularea Sa din morți, a treia zi.

Viziunea aceasta a vieții totale, fundată îndeosebi pe faptul real al Învierii lui Hristos, e plină de consecințe practice. Noi suntem înclinați să judecăm parțial lucrurile, numai cu metru al lumii noastre și de aceea ajungem rareori la explicații multumitoare ale întâmplărilor omenești. Căci toate evenimentele se încadrează prin natura lor în perspectiva vieții totale — până dincolo de granițele orizontului nostru — și nu pot fi explicate integral, dacă nu ținem seamă, în același timp și de unitățile de măsură ale acestei lumi suprafirești descoperite de Isus ca o întregire a lumii noastre.

În această nouă lumină — simbolizată oarecum de luminile credincioșilor aprinse în noaptea Învierii — istoria tristă și neînțeleasă a vremurilor noastre îmbracă un sens. Dece atâția morți, atâția condamnați și deportați, atâta teneală a sufletului și batjocorire a chipului de om? Dece atâția ani de pribegie și ușile închise ale străinilor? Cu unitatea de măsură a lumii noastre, cu greu am putea înregistra un rezultat pozitiv pentru cei care au

continuarea în pag. 3

N. I. HERESCU:

Eternele învățămintele

Se împlinește anul acesta un pătrar de veac de când a plecat dintre noi Vasile Părvan. Parcă a fost ieri, — și timpul gonește, gonește fără încetare.

Dar în ciuda timpului, uitarea nu trebuie să se aștearnă peste figura marelui cărturar. Desigur, seriile de tineri care, de douăzeci și cinci de ani încoace, s'au perindat prin universități nu l-au mai putut cunoaște așa cum îl cunoscusem noi. Însă acestui tineret trebuie — cu deosebire în vremile de azi — să se continue a i se înfățișa chipul spiritual al învățatului.

Nenumărate sunt motivele pentru care se cade ca opera lui Vasile Părvan să rămână vie în viața culturală a poporului român. Dintre acestea, știu să reamintesc aici trei, fiindcă acestea trei mi se par cele mai grăitoare în anii de durere pe care îi trăim acum.

Întâi, nu trebuie uitat că Părvan e un fiu al Basarabiei. Deși născut în Moldova, el se trăgea din părinți și moși basarabeni, care veniseră în țara pe atunci liberă, după ce provincia lor fusese cotoplită de străin. Părvan face parte din acea strălucită familie de frunți înalte pe care Basarabia a dăruit-o neamului nostru. Istoricul, lingvistul, scriitorul Bogdan Petriceicu Hasdeu, omul de vastă și enciclopedică erudiție, Vasile Conta, filosoful de valoare universală; Vasile Părvan, arheologul, umanistul, gânditorul, sunt mădularii din aceleași trunchi spiritual, hrănit de seva puternică a românismului dintre Prut și Nistru. Faptul că era basarabean îl lipește azi, pe Vasile Părvan, încă și mai strâns de inima noastră.

Apoi, Părvan este neogenitul săpător, care a scormonit în lung și în lat pământul patriei, spre a scoate din el amintirile cele mai scumpe, cele mai nobile ale românismului: amintirile romane. Săpăturile lui Părvan au adus la lumina soarelui numeroasele mărturii — marmore, statui inscriptii — care vorbesc lumii, în eternitate, de spița latină a Românilor. Săpăturile lui au fost în deosebi bogate și rodnice în Dobrogea; basarabean de origine, putem spune că Părvan e dobrogean prin adopție, fiindcă acolo și-a petrecut el cel mai bun timp al activității sale arheologice.

În al treilea rând, ne amintim cu emoție că Părvan este învățătorul care, îndată după unirea cea mare a Românilor din 1919, — deși profesor la cea dintâi universitate a țării — a voit neapărat să meargă la Cluj, pentru a face cursuri la cea mai tânără și atunci cea mai modestă universitate românească. Părvan știa că la Cluj bătea inima Ardealului, și el dorea să asculte, să simtă, să înțeleagă acele bătăi de inimă.

Cursurile, ca și scrierile lui Părvan din epoca de după unire au fost în special legate de preocupările sale de cugetător. Recitindu-le astăzi cu evlavie, culeg din ele o frază, — una singură, dar cât de cuprinzătoare! Acolo, la Cluj, în acea parte a pământului românesc care a dat, în decursul sbuciumatei noastre istorii, cel mai mult eroi și cei mai mulți martiri, a scris Părvan fraza aceasta:

„Nu eroul ci martirul reprezintă efflorescența cea mai pură a idealității omenești: cel care luptă, e mare, cel care suferă, e sfânt; și sfîntenia e singura cale spre cer.”

Au trecut douăzeci și cinci de ani dela moartea celui care a scris fraza aceasta. Poporul român n'a uitat calea spre cer. Cei care luptă, să se închine la cei care suferă.



Arhanghelul Gavril și Femeia de mir purtătoare, la Mormântul Domnului.
Miniatură din Evangheliar, Speyer, 1197. (Karlsruhe, Badische Landesbibliothek).

continuarea în pag. 3



PSALMUL 29

Preamări-te-voi, Doamne, că m'ai liberat
și n'ai vrut să se bucure asupra mea
dușmanii
Doamne, Dumnezeul meu, către Tine am
strigat
și Tu m'ai însănoțat.
Dintru adâncuri, Doamne, ai scos sufletul
meu;
din mijlocul celor ce se pogorau în groapă
m'ai mântuit.

Psalmodiați Domnului, voi toți sfinții Lui
și aduceți mulțămii sfânt numelui Lui!
Căci mânia Lui durează doar o clipă;
bunăvoința Lui, viața întreagă.

De se ivește seara plânsul,
dimineța îi ia locul bucuria.
Zis-am, în îndrăsnirea mea:
„În veac nu mă voiu clătina!”

În bunătața Ta, Doamne, mi-ai dat cinste
și putere;
dar abia Ți-ai ascuns fața și iată
m'am turburat.

Către Tine, Doamne, strig;
Îndurarea Dumnezeului meu cersesc:
„Ce-Ți va folosi sângele meu
și coborîrea mea în groapă?
Oare țărâna Te va lăuda
și va predica statornicia Ta?”

Auzi-mă, Doamne, și fie-Ți milă de mine;
vino-mi, Doamne, întru ajutor!”

Plângerea mea în horie al schimbăto-ri;
m'ai liberat de halna dolului
și cu bucuria m'ai încins;
ca sufletul meu să-Ți cânte
și să nu mai tacă.

Doamne, Dumnezeul meu,
deapănarea Te voi lăuda!

(Traducere de OCTAVIAN BĂLEA și GEORGE
RACOVEANU, după LIBER PSALMORUM.
Nova et textibus primigeniis interpretatio latina
cum notis criticis et exegeticis. Roma 1945).

CĂRȚI

PROF. SEVER POP, Les problèmes de la Toponymie et de l'Anthroponymie roumaines, in Actes et Mémoires du Troisième congrès international de Toponymie & d'Anthroponymie, Louvain 1951; p. 87-96.

PROF. GRIGORE NANDRIȘ, The development and structure of Rumanian, in The Slavonic review, London 1952, pag. 8-39.

NELLO MANZATTI, Nostalgia, zece cântece de inimă albastră. Editura „Cartea Pribegiei”, Buenos Aires, 1952.

CALENDARUL AMERICA PE 1952, Cleveland, Ohio, pag. 216. Semnează: Aron Cotrus, Virginia Cotrus, Petru Lucaci, Josef I. Crăciun, Simion Câmpănu, George Dobrea, Dr. Ilarie Tolan, Prof. Vasile Postecă, Prof. Alex. Cusiș, ș. a.

MIRCEA ELIADE:

ZEU SOLAR ET Cnia

Vă mai aduceți aminte de teoriile, la modă acum 40-50 de ani, prin care se explica „mitul lui Iisus”? Unele din aceste „explicații științifice” supraviețuiesc încă și astăzi pe la periferiile culturii moderne; ele fac deliciile tuturor diletanților și semi-doctorilor care, în marele lor entuziasm spiritual, descoperă, dela o zi la alta, istoria religiilor — și într-o săptămână îi descurcă toate tainele. Iisus Christos? Un zeu ca toți ceilalți zei. Viața, pătimirea și învierea lui? Un mit, la fel cu toate celelalte mituri. Un zeu solar, ziceau unii „savanți”; căci Iisus se naște la solstițiul de iarnă, atunci când începe să crească ziua. Mai degrabă un zeu al vegetației, își dădeau cu părerea alți „savanți”, care citiseră pe Frazer: căci răstignirea, moartea și învierea lui Iisus au loc în miezul primăverii; și oare ceilalți zei al vegetației — Osiris, Atis, Adonis — nu mor și învie și ei primăvara? ! . . .

Trebuie să spunem că, spre onoarea lor, adevărații istorici ai religiilor n'au împărțit niciodată asemenea „explicații științifice”; nu le-au împărțit nici măcar acum cincizeci de ani, când multe lucruri care încep să se înțeleagă astăzi, nu erau încă înțelese (și nici nu puteau fi înțelese în vâzduhul spiritualității oficiale de pe la 1900 . . .). Tot ce admiteau istoricii religiilor era că sărbătorile creștine se suprapuseseră în bună parte calendarelor sacre tradiționale, fie al iudaismului, fie ale lumii mediteranene. Ceeace era foarte firesc: căci Christos s'a întrupat ca să mântuiască întreaga omenire, adică, și pe vii și pe morți. (Și se va înțelege odată că creștinizarea calendarelor sacre tradiționale este o tainică și cutremurătoare încercare de mântuire a lumii pre-creștine, a miliardelor de oameni care s'au rugat, după pceperea lor, semnelor și zellor pe care îi aveau; s'au rugat lor pentru că nu cunoșteau pe Dumnezeul adevărat. Dar Iisus și-a vărsat sângele și pentru cel morți; El a coborât în Iad ca să mântuiască pe Adam, adică întreaga umanitate care trăise și murise înainte de întrupare).

Zeul solar? Zeu al vegetației? Oamenii serioși nu-și mai pun de mult întrebarea aceasta. Unii văd în anumite mituri și rituale pre-creștine prefigurarea creștinismului. Aș îndrăzni să merg mai departe, spunând că întreaga viață religioasă a fost străbătută, până la Christos, de nostalgia întrupării. (A se vedea, în acest sens, observațiile din *Traité d'Histoire des Religions*, pp. 38 sq.). Oare cum să nu fie astfel, când „Firea întreagă suspină după înviere”, când adică, chiar Cosmosul participă la drama căderii și mântuirii omului?!

Cât privește „Soarele” și „Vegetația”, lucrurile sunt mai puțin simple decât și le închipuiau oamenii de știință de acum cincizeci de ani. În măsura în care Soarele și Vegetația au fost valorificate religioas, nu mai aparțineau lumii naturale; adică, Soarele nu mai era un fenomen natural. Deveneau hierofanii, adică mănestări ale sacralului; deveneau semne ale unei Puteri transcendente. Cred că am izbutit să arăt cu destule exemple, în *Traité d'Histoire des Religions*, că nicăieri pe pământ, la niciun popor, cât ar fi fost el de „primitiv”, un obiect natural n'a fost venerat ca atare, ci întotdeauna a fost venerat în măsura în care manifesta altceva, adică o Putere care depășea modul lui de a fi. Nicăieri și niciodată n'a existat un cult al pietrelor, sau al arborilor, sau al apelor: erauenerate anumite pietre, și anumiți arbori, și anumite ape, când acestea încetau de a mai fi „obiecte naturale” și deveneau hierofanii. Adică, se venera sacralitatea care se arăta în pietre, în arbori, în ape . . .

Istoricii religiilor încep să-și dea seama, astăzi, de grava confuzie care se făcea până mai acum câțiva ani: confuzie între obiectul natural și semnul religios pe care-l arăta acesta. Pe plan religios, „Soarele” ca și „Vegetația” sunt semne: ele revelează omului pre-creștin sacralitatea Cosmosului („Sfințenia Firii pe care Tu ai făcut-o, Doamne” — din folclorul religios român). Semne și Puteri pe care, înțelegându-le, omul pre-creștin înțelegea altceva decât ritmurile și structura unor fenomene naturale. Pentru omul pre-creștin „Soarele” ca și „Vegetația” erau semne religioase care îi revelau taine din propria lui dramă spirituală.

Cât de departe suntem de „atmosfera”, așa zisă raționalistă, a sfârșitului secolului XIX și începutului secolului XX, când se descopereau atât zeii solari și al Vegetației, cât și „miturile lui Iisus” ! . . .



Creștinismul lichidează idealurile lumii antice; între altele și prin aceea că recunoaște nu numai existența de fapt a suferinței, dar — atitudine fundamental nouă — și drepturile ei la existență.

Nietzsche a crezut că poate arunca suprema insultă creștinismului, considerându-l drept o morală a sclavilor. E o eroare; chiar dacă ea vine dela un om de neîgăduit geniu. Mai întâi creștinismul nu este o morală; el depășește cu mult limitele unor asemenea preocupări. Chiar desbrăcat de esența lui adânc religioasă, le depășește; încadrând toată existența într-o interpretare metafizică. Nietzsche nu avea de unde să o știe: într-o familie de pastori protestanți tradiția metafizică a creștinismului trebuia să fie de mult pierdută.

În al doilea rând, de sclavi nu putea fi vorba atunci când se cumpănește structura intimă a Evangheliei; căci recunoașterea drepturilor la existență a durerii nu duce la luptă în potiră ei, — e drept; dar nu duce nici la remanare.

Știm de unde vine această falsă apreciere.

Nietzsche era prea adânc îndrăgostit de idealurile lumii antice și de imaginea unei forțe în continuă acțiune, pentru ca să-și poată însuși noua perspectivă care singură face cu putință înțelegerea creștinismului. Om de geniu, de sigur — dar . . . filolog clasic; și cu atât mai ancorat în antichitatea elină și mai legat de idealurile ei, cu cât era mai de geniu.

Nu există, nici din punct de vedere istoric, punți de legătură între lumea creștină și cea greco-romană. Asemănările sunt superficiale și valabile numai pentru incompetenți. Stoicismul — formă premergătoare evangheliei! În nici un fel. Dela Zenon la Christos sunt deosebiri fundamentale, nu numai de natură și de inspirație, dar și de altitudine. Stoicismul acordă un caracter negativ bucuriei, și caută să o provoace înlăturând durerea. Creștinismul primește dure-

rea ca o realitate, dar nu o neagă, ci O VALORIFICĂ.

Dela răstignire, lumea știe că nu durerea sau bucuria ca atare sunt hotărâtoare pentru suferința sau fericirea noastră; ci atitudinea pe care personalitatea noastră spirituală o păstrează în fața lor. Astfel durerea însăși poate deveni izvor de nesărgită bucurie, dacă ea îndeplinește un rost și își capătă un sens în încordarea noastră înspre mântuire.

Această înaltă semnificație morală a durerii, creștinismul a găsit-o; ea stă în acțiunea purificatoare asupra sufletului. Askeză. Suferința nu poate fi pedeapsă trimisă nouă de Dumnezeu întru ispășirea păcatelor; ci tovarăș iubit și fericitor, prin care sufletele noastre se desprind de contingențele concretului, înălându-se în sferele fericite ale libertății adevărate, — locul în care ele se lămuresc, binecuvântarea unui Dumnezeu îndurător care nu ne poate lăsa pradă năclălelii. Creștinismul este deslegarea dumnezeiască a problemei lui Iov, pe care lumea antică nu o putea primi de cât cu revoltă legitimă, dar în potiră căreia nu era în stare să întreprindă nimic . . .

Christos a fost spânzurat pe lemn; și a suferit; omeneste; dar nu atât pentru că prin suferința lui să ne mântuiască; ci pentru că prin pilda lui să ne învețe a ne mântui. Christos o fost răstignit — și a înviat. CU MOARTEA PRE MOARTEA CĂLCÂND, — prin suferința lui înfrângând suferința.

Pilda este lămurită. Durerea e drumul mântuirii. — calea pe care ne putem câștiga pe noi înșine; minunile sunt la îndemână ori cui, numai să știi a te înțelege, și a cere dela tine.

Miscarea lumii nu s'a săvârșit încă. Legea nouă e legea iubirii și a suferinței; dar ea nu e decât un drum. Cuvântul Apocalipsei stă încă neimplinit; deci câtă a pătrunde înțeleșurile Crucii, și pregătește-te întru marea înnoire care va să vină.

NAE IONESCU



AL. GREGORIAN:

RUGA

Coboară'n larg solstițiul fumei
Pe funii lungi de funigeli, de vânt
Oprește-o clipă echinocțiul frânt
Că trude-i grea și veacul mult prea lung.

Și'n rada serii, lâng-acești pescari
Calici, poftim, Doamne, la cină
Să bem din mustul de lumină
Al viilor lucrate peste ani.

Sunt stelele aproape de pământ
În pomul anotimpului bogat.
Eu le adun — umilul Tău argat —
Și Ți le pun în poală, rodii mari.

ASSISI

De trei zile Sfântul cântă și se nchină:
„Lăudată fie pururi Sora Ploae
„Pentru muguri și mireasma din grădă
„Pentru vara ce mustește — afară
„n trunchieri
„Doamne, ruga mea și imnul tău, Amin”

De trei zile Sfântul, din potir de rouă
Umblă să adape firele de iarbă.
Le tot cântă'n șoaptă; iar acumă plouă
Peste timp, peste turnuri, peste noaptea.
Aud cerul cum se scurge peste planșe:
Vor fi, mâine, roadele grădinii coapte.

O, primește-le și ospătează-Te
Cu ele și bine-mă-cuvântă.
În har și armonie mă'nvestmântă:
Rob să-Ți fiu bun și slava Ta s'o cântă!

VERONESE

(Filosoful)

Vastă, fruntea e boltire grea de gând
Peste pergamente sigilate,
Inspirat, penelul o ivi arzând.

Cer și curcubeu pe sacre palete.
Cine-i puse'n tămplă gravele lumini?
Și pe umăr, cine, veacuri și planete?

Chipul care crește proaspăt din coloare
Nu de om, ci de mână de heruv
A fost scris în nișă cu cerneli de soare.

Au apărut:

FIDES ROMANA, Vol I. Nr. 1, Janvier-Fevrier 1952, Paris, pag. 47. Semnează: R. P. Frédéric Tailliez, Horațiu Borza, etc. Revista începe publicarea catalogului Bibliotecii române descoperită de curând la Strassburg.

TRIBUNA, Anul I, Toamna-Iarna 1951-52, Nr. 3-4, pag. 100. Semnează: V. V. Tilea, Aron Cotrus, Mircea Eliade, C. Teodoru, Al. Bănuțeanu, A. Munteanu, H. Comaniciu, I. Constantinescu, Traian Manea, C. Beza Deponte, Dem. St. Marin. —



Vierge de la douleur. Simon Marmion (1425-1489). Musée des Beaux-Arts, Strasbourg (Ecole Française).



Christ de Pitié. Simon Marmion (1425-1489). Musée des Beaux-Arts, Strasbourg (Ecole Française).

MIEZ DE NOAPTE

De "numeric" și de "bun gros,
negociu" s'a aprins în la întruasta mea
și mai privește cum m'a puzit de-afla ieri, cu pe-un braț
fără cunzi și fără viciu,
pe-a murele de afacii,
pe care 'a stăruit săpărele cu
fără schimbare, cum m'a ciză,
de-a-ai pămărituri, negătrușă întruget...

Al glăduilor frumoase s'auze usure,
s'au pământului scutit: frumoasă de plăcere . . .

După ce în care m-am uitat la mai multe,
 m-am decis să merg la cea mai bună,
 în care am văzut și mai multe
 și mai multe și mai multe
 și mai multe și mai multe
 în care am văzut și mai multe

La calcul de stajelor din străinătate există arhivele
ce au un caz de la poartă,
peste-ale viziilor mândrești,
am înțeles că sunt cu înălțimi,
apoi înălțimile și înălțimile înălțimilor
și înălțimile și înălțimile

Din Tâmbul acoperit de neapuri și albul
 Cămin vine în rândul cel mai vechi.
 Și-și vorbește cu din vântul și din cer,
 De Mărea Neagră, și de Gâl.

Cu ape mari, cu corăbii mari, și pier și pier,
în mările înghețate la cer,
într-o tumbă în noi, prin guri de fier,
doare și țevă din fier, ca din corăbii,
și să le ducă, undele, mai departe.

Vine alii, și pînă-ntr-o zi mi s' auzi, Kaldessa,
dar lui curajul născu, și uita și casa;
cu Blomer și cu Virginia — îndrăgii fieri — oia
din copilărie de tîna în silvii,
și cu un soț, cu singura fiică,
de poartă lor în vîrstă și-și mai adînci amintiri.

afinări și vite — regi pe lângă Univers,
de Lege, de Cuvânt, de Calitate și Dacii
afinări și vite regi pe lângă Univers,
la zarea sufletului meu parcă în alții-o,
spintecându-și dintr-un gâz uragan,
pe-un amănunțitic, născându-se:

umbră lui Trăian
 în mîntuirea mea,
 spre-o altă Sarmisopolis tîcui morții,
 pe care-o dăruie peste voacurii mai deșarte,
 peste îngădușă turmă și peste ulci albastre
 îngropate-năline în suferințele noastre . . .

Ultimele să se bată,
pe-o graniță mareă înșingată,
frământul odărnăriei lîngă Noam:
parolă lîngă n-are și cîntecul ei născut...

Cu lingi-un pisic de coajă și de sârl,
 un urias, ciocotilor vâlcuș;
 cu via pești Pașilor: brazi coconți în gubot;
 veghează Dante, sumbra strâșnet,
 cu pas de diamant, pentru vocile scriș,
 cu albe Florențe și'n Rome de vis...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

La aduse devalna de-o nebuni (tutun,
leptările în preajma mea s'adun:
de desprinde din neguri, senza, măcaș
crua lui Goethe, ca o povară,
de luptă stăruie și lăcră de hăru,
de înalță și aspiți mustrare...

de laudă cu stăruie cu cei îndepărtați,
cu cei ce pleacă în la viață și moarte;
între alinați cu chipul lui bun,
alt Whitman, alt Măgăreț,
alt mărșăluie laudă,
alt mărșăluie laudă în vorbă și în laudă...

recușă-mi-a poagul, și lini aruncă
 aseta, o privire ca o poruncă
 de Wilking de crumbe, cu sprâncanele crunte,
 sta cu soartea pe culmi și se întinde

dalele-aleaurului și-ale dorului ore,
cari, alături pînă parcă pietre scumpe,
năpădă de vis în preajma mea o rumpe,
pas de țig, Rahindranath Tagoor,
rapt dintr-o altă, himalaică silincă,
Indii, cari au fost și n'au fost țări

...rolul al aceloragi cumpănite ursite, —
...ntre zănele de pămînt,
...și de orbiri tîlci pace, și spoz,
...taji de crunte urî, cari nu erau ale lor,
...de năprasnice răchiruri, scump plătit

un stejar cu rădăcini până'n fund de pământ,
tre ei mă simt și mai adânc al neamului din care sînt,
totuși, frate bun cu cei de alte legi și datine;
pe care un-a furtuni să-l chitase,
al gîlei românești și rob al lui Cristos,
tre deschide, bucuros,
tor ce, cu inimă și gînd curat,
poartă-l hat . . .

asa, înfrînat și 'mbrăcîntic Adam,
rult meros pe frunte de Isus, —
tot ce sînt, cu tot ce am
la veacurile carbe ce-au apus
în munții vîieți, prin prăpastii, pe berde, —
totul meu spre astăzi se pierde,
ca optii pe loc de-un neavîrit puhoi,
înlocuind din drum și vine 'napoi,
cîntecul unui românesc proverb, deapaururi verde . . .

PĂRINTELE DUMINECA

Cu alte vechituri, alina cu vechituri.
A scris intr-o zi si chema alina
Si-a cutura in unora daci de Cazi
Isalm nou, cu abilitat de talia

Copil de schimburi și de hait la paroh
Putea să îi crească lângă ogor.
Dar l-a mînat spre alte culmi un dor.
Și-acum stăruie cîntecul s-a născut.

Ci ei te ureci în genunchi și scrii
Ca chimul lui o nouă liturgie,
Și lacrimă-i zidește curcubea
Din ochii lui și din Dumanii.

INDREPTAR

Te simt, adinc, cum mă strângi din lei
Se-mi dai și de-a pantofanilor scuturati,
Fie-năi de pământuri, din alt trecut,
Din somnuri pline de singurătate.
Mă simt acum din nou, la început,
Și vântul brăzilor mă duce
O, țară de vis, al inimii căutare

Chiar de marunci de-acum năgoi, în gloduri.
 Acrostih vîșiei de rob și acrostih.
 E numai ca să se îngălbenească rodul
 Pe care eu cu grabă mea Ți-l scriu:
 — Din bobul putred să te ure în spic . . .
 Tu, lăvește, scrisă ca prohodul,
 Din noaptea mea te scrie tot prohodul . . .

În ziua de 12 Septembrie 1921, era muncă în
Frani, comuna situată la 14 Km. Sud de
Ploiești, dealungul unei șosele secundare care
ducea din Șoseaua Națională întregându-se
spre Filipești de Târnova.

Potrivit obiceiului, la nuntă participă tot satul, mai cu seamă la hora care se ținlege și care se ținde până la drum. Când hora era în toia, un sir de automobile venind dinspre București și volind să-și croiască drum, începe a claxona furios. Era Gheorghe-Dej în pernoană, împreună cu soția și ecortia obștină. Tânărul nu s'a arătat grăbiți a „sparge” hora, iar unul din ei, prindând înțeles mără pavarul lui în alta direcție, s'a îndreptat spre mașini, cu intenția — după obiceiul — a lăsa pe grăbiți călătorii să cinstescă în silăstria mîșcării.

Țărânii lă recunoscut pe Gh. -Dej și încredințat că are în față „un om din popor”, lă lămbat să închine. Secretarul General al P. C. rom. nu era însă dispus să bea cu țărânii. Efectiv deci s'au respectat și se îndreptăreau, iar președintele au început a striga că li lăa gura: „Faceți loc! Faceți loc!” Țărânii care cinstise câteva pahare, înfuriat de această înaltă prefurcă de a cinsti lă-a aruncat paharul cu vin în oțear, lui Gh. -Dej. Suptore în ambele tabere . . . în câteva clipe însă țărânii mult mai numeroși, înclinați de vin și înclinați de gestul considerabil lor au început a striga: „Nu suntem desul de năst pormi; voi, golanilor! Boeri! închină cu noi; voi nu; voi beți numai cu Ruși, nu supăni pielea nu supăni mădava. Rânduol etc. etc.” în hărușele întregul sak convolul a intras-a, rând calea întoarsă. Țărânii cu preșea a fost creștat până-a seară de miliția locală. După 2 zile, un detașament de intervenție „M. A. I.” lă-a făcut apariția în sat acorșind încă 3 țărâni, înclinați ca înșigatori. Toți 4 au fost împușcați, ară judecată, în curtea înclinați Securității din Ploiești, din Strada Vasile Lupu, în via de 7 Sept. 1951. I. V. E.



Icoana Maicii Domnului dela Radna-Arad

AMINTEȘTE-ȚI

O PREA CURATĂ FECIOARĂ MARIA
DE SCUMPA NOASTRĂ ȚARĂ ROMÂNIA

VASILE POSTEUCA :

Paștele pățimirii românești

Se apropie și Sfintele Paști 1952. Peste neamul de-acasă se lasă tot mai groașă plătă de mormânt a ocupației rusești, a jugului nedrept și sălbatic. Inchisorile starmă tinerețea unei întregi generații de lupători. Pustul Siberiei înghețate populația pașnică a Țării. Îndobitocirea înșelărilor bolșevic, hăjocorește bisericile, înșelămintele, calcă sub bocanc suflul plâns al mamelor și soților, pervertește sufletul curat al copiilor noștri, trăgând în complicitate morții însuși viitorului neamului.

Peste noi rânjește același crud provizorat al paștelui dusă cu traista pribegiei în spate, de azi în mâine, dela Anna la Calafra, cerând milă Păștelor moderni.

Acasă bisericile vor fi goale. Luminile se vor aprinde numai din flacăra rugăciunii în suflul prigonit și chinat și vor palpa în noaptea desnădejdi. Noi vom mușca din pâinea suferinței și aducându-ne aminte de toate, gustul lui ne va părea de iască.

Vin Sfintele Paști! Aproape două mil de ani de când mesajul dragostei, adus în sânul omenirii de Mântuitorul nostru Isus Hristos, este atestat cu acceptarea crucii și a păștelui, mormântului și a fost luminat și pecetluit pentru veac, de lumina cutremurătoare a învierii. Dar omenirea n'a învățat nimic. Păiași s'au înmulțit. Încă un Paște al pățimirii românești pe solgata omenirii! Au fâșat corbii desnădejdi, prin văzduh cununa neagră de martiriu. Fruntea unui neam mândru a căzut, acoperită de strigătele altor răstigniți. Căci zarea înșelă și numai cruci. Apoi pământul s'a cutremurat și s'a făcut întunec. Calapețeașă neapăta și a luminii s'a rupt în două. Un neam a fost coborât în mormânt și plătă grea a suferinței l-a fost pusă pe piept. Și o păzesc solii unei păcii de cimitir.

Există o parte înconștientă sau criminală a neamului nostru care apără monstrul dela Moscova, ca pe un copil legitim al ei. Și nu-i pasă de sfârșitul neamului nostru. De sfârșitul atâtor neamuri creștine.

Ne punem înfricoșăși întrebarea: va învinge această parte a omenirii? E plătă de mormânt neamului nostru definitiv?

Și din adâncul inimii ne vine răspunsul. Din desnădejdea orelor de meditație și rugăciune ne înalță steagul unei lumi. Certitudinea că după jertfirea pe cruce și acceptarea mormântului, trebuie să vină învierea. Aceasta e mesajul mângâietor pe care ni l-a adus, prin propria Sa moarte și înviere, reală, probată de istorie, acum aproape două mil de ani, Mântuitorul nostru Isus Hristos. Adevărul că jertfa înșelată pentru un ideal duce la biruință. Iar acceptarea mormântului, la înviere.

Din cumplita înșelăre de acasă, care ne amenință neamul în însăși rezistența sa biologică și din desnădejdea ce ne-o toarnă în aceste desordinele unei lumi înnebunite de pașă și de strălucirea viștelui de aur, să ne ridicăm mângâiași și cutăzătorii în lumina învierii. Peste toate neînțelegerile și potrivnirile, va veni o zi a marelui deslegări. Tiranii vor cădea fulgerați la pământ. Și plătă de mormânt va fi dată la o parte. Neamul nostru își va rupe cătușele de la mâini și-și va înalța fața plină și brăzdată de suferințe, în soarele învierii.

Ne strângem sufletul plin de răni, sub crucea cea de demult și strigăm acest adevăr, această nădejde, în cele patru colțuri ale lumii unde destul ne-a împrăștiat pe căile refugiu, pentru fiecare din noi să-și adăncească în inimă, să continue lupta și să se pregătească de ora întinerii când Dumnezeu ne va răstigni, deschizându-ne calea jertfei și a mormântului. Însă mai încredători ca oricând strigăm acest adevăr celor de acasă, din înșelări și de pe potecile pline de răsmărităle ale suferințelor. Multimilor lăcuite ale țărănilor care trăiesc în ei liniștea de dinaintea marilor turme. La dănași ne gândim acum. Lor vom să le spunem că zina țeserii din mormânt al robiei în largul libertății și al dreptății Dumnezeu este apropiat. Hristos a înviat cu adevărat.

Și în numele Lui vor învia toți jertfiiți și răstigniți. Se vor deschide toate mormintele. Și vor învia toate neamurile răstignite.

Înviere

În jertfiiți în anii din urmă. Dar istoria celor care au căzut nu se oprește aci, la înfrângerea lor. Morții de azi nu și-au sfârșit istoria. Ei sunt vii în lumea reală de dincolo — prezența peste hotare a lumii noastre. Sfârșitul nostru al tuturor va fi continuarea acestei Vieții, nu cu cea de acum dar deosebită în formă, nu vom vedea că suferințele au avut un scop și nu ne vom mai călca în picioare, ci ne vom fi frați: locuim de aceea ne îndemnăm la a ne de pe acum biserica să ținem un altă viață în înviere și să ne facem frați. Și această lume nu e o închipuire sau lăta mormânt pentru sufletul înșelat — cum a crezut odată — ci o realitate nevăzută, fundată pe dovezi istorice al învierii lui Hristos.

Acum e fundamentul teologic al optimismului și al urzilor de sfintele Sărbători, care face pe creștinii de răi latin să cânte Aleluia, pe credincioșii ruși să se sârtă cu gemete în biserică, iar pe noi să ne mândrim bucăria compănită și credința în biruința noastră a binelui și a vieții asupra răului și a morții.

FLAVIU POPAN

ALEXANDRU MIRCEA :

SUBT OCHIUL CANDELEI

Când încep să se turbure apele sufletului lui și când fruntea ostentă de frământări imi cade grea pe masă, mă chiamă lumina candelă ce palpaie înaintea Ta cum chiamă oapăii găzele nopții. În inimă simt gust de rugină; peste limpezimile sufletului sba-terii fără rost și-au cernut zgura. Mi-e sete mi-e sete de împășpătare și vin la Tine, izvor de apă vie, veșnic limpede și proaspăt . . .

Pacea catedralei mă îmbrățișează. Mă simt dintr'odată împăcat cu mine însumi. Fruntea se destinde, grumazul se pleacă, genunchiul se îndoaie. Brațelu sufletului se desfășoară larg, dornice să strângă în ele întreaga Ta nemărginire. Închid ochii, lumea mai milă, privirea Ta chemare, brațele-Ti stau gata să mă cuprindă. Ochi mei se năcă în ochii Tăi, inima-mi suspină după Tine, sufletu-mi s'asterne la picioarele Tale. Gândul nimicniciei mele mă cuprinde. Dar cuvintele Tale picură undelelemn pe rana bogata ploaie. Mi-e ființa numai sete mi-e inima numai dor, mi-e tot gândul împo-rare. Cum aș dori clipa aceasta împreună cu veșnicia, Doamne . . .

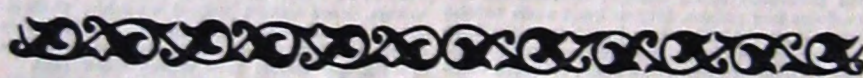
Tremur. Mi-e teamă de mine, de clătinările vocii mele sovăelnice . . . Tu ști că de atâtea ori lumea, destăinuindu-mi-se amăgitoare și plină de minci-noase farmece, a țesut zăbranic greu între noi. Chipul Tău s'a încetșat, apăsă-seții nedescrise a Sfântului Tău Chip. patirile din mine și-au înfățișat din nou în su-rânjet sălbatec s'au pornit să-mi sfărțeze bucata de putregaiu a inimii. Peste mlaști-nile sufletului pluteau grele umbrele morții. Cea din urmă licărire de lumină se stin-se în mine așa cum se stinge neputinciosu un muc plăcând de luminare . . . Desamă-girea și cutremurul în fața prăpastiei morții mele m'au adus din nou la Tine. Iar Tu m'ai tras afară din groapa desnădejdi așa cum ai scos pe Lazăr din mormânt.

Isuse, scapă-mă de mine, desbracă-mă de mine, smulge-mă din mine! Descurcă-mă din păienjenisul preocupărilor fără de rost ca să pot respira în plin mireasma de crin a prezenței Tale pretutindeni. Tu vezi cum sufletu-mi se sbuciumă și geme. Des-fă din aripile lui plumbul greu al aplecării spre deșarte bucurii pământene. Destamă valul de neguri al îndoilei ce uneori se coboară greu și rece peste fruntea-mi tremu-rândă ca să-mi năvălească în suflet, nestingherită, lumina Ta mai dulce ca un zâmbet de copil și mai mângâietoare decât mâna de mamă. Să înflorească în mine iubirea Ta ca un mugur ce-și desface petalele în răul de lumină al primăverii. Iubirea Ta la care răvnește acum și cea din urmă fibră a ființei mele . . . Fruntea mea să Te cu-gete numai pe Tine, să mă mistuie, nepotolit, numai dorul Tău. Să Te știu găsi pre-tutindenea și mâna Ta s'o știu vedea peste tot: în raza de lumină și'n chipul florilor, în zămbetul soarelui și'n șopotul izvoarelor, în farmecul lunii și'n scânteierea stelelor, în pacea amurgului și'n prospețimea zorilor, în limpezimea cerului și'n deslănțuirea furtunii . . . Acestei mărețe simfonii a naturii, care neconștient se înalță către slava Ta, să-mi împreun vieța ca să fie și ea un cântec necurnat de mărire înălțat iubirii Tale.

O Doamne, învață-mă să Te știu vedea și în ochiul fratelui meu ce plânge lângă mine, se sbate lângă mine, se muncește și se cutremură în fața neputinței sale ca mine. Învață-mă să Te știu purta cu dragoste peste tot. Acolo unde desnădejdea stri-vește sufletul celor slabi, acolo unde tristețea domnește peste cei nebagăți în seamă, acolo unde-i sbucium și sbatere fără speranță, unde-i chin fără alinare, unde-i efort fără rod, unde-i desamăgire crudă și durere, durere . . . Urzește-mi haina sufletului din dragoste și zâmbet ca mâna mea să mângâie cu Tine, ca ochii mei să privească cu Tine, ca'n glasul meu să vorbești Tu.

Învață-mă să știu aduna în suflet durerea și truda fraților de departe, Isuse să știu suferi cu ei, să știu ispăși cu ei, să mă știu uita pe mine, pentru ei . . .

Orânduiește-mi spre Tine gândurile toate, iar din inima asta fă-Ți piatră de altar unde iubirea Ta să ardă — candelă veșnic nestinsă — Isuse!



NAE IONESCU :

ÎNVIERE

A înviat Christos!
Sunt ani de când întorcerea prăznirii a-cestor cutremurătoare fapte ridică în mine a-ceeși tristețe: iarăși voiu celi aceeași comen-tarii și voiu auzi aceleași interpretări. Proastă literatură protestantă, anemic efort de „cu-gătitori” postivisti în nevoia slăbănoagă de a împăca domeniul rațiunii cu cel al harului. Ca și cum cine a intrat odată în împărăția harului se mai nelățește cu neputința rațiunii! Ce za-darnică bălgulală — glințifică, dragă doamne! — în jurul unui FAPT simplu și evident! „Re-nașterea naturii”, „mîl solar” și atâtea alte neputințe, pentru a escamota faptul năucitor, dar FAPT, al învierii după trup a lui Christos. Căci a înviat, așa cum o hotără mai dinainte, de altfel, scriptura; și a fost, după trup, în mijlocul alor Săi, în același fel precis și real în care este în mijlocul nostru — trup și sânge — și va stărui să fie până la sfârșitul veacului.

A înviat, cum vom învia și noi, atunci când vor suna trâmbițele judecării din urmă, se vor rupe pecetea și vor cădea zidurile carcerii vremii, adică la sfârșitul veacului. Aci e doară toată „lăina”; care nu e, de fapt, nici o taină, ci numai o neînțelegere. Noi vom învia din morții la judecata de apoi. Adică atunci când se va sfârși istoria, și vor cădea încercu-irile timpului și spațiului. Ne-am născut în timp; am murit în timp; vom învia însă di-colo de veac. Intocmai ca Christos; deavalt om și jertfit în veac; dar înviat în afară de acesta, și rămas în mijlocul nostru după na-tura lui de înviat în afara veacului.

Cum se lămuresc toate! Și învierea, și pre-zența lui deapănare în mijlocul nostru! În si-ștanta împărășenie este prezent Christos nu „în formă de” pâine și vin, ci existând în chip real ca trup și sânge. Nu e deci vorba de un simbol, de o prefiguratie, ci de un fapt real. Și totuși . . . noi nu vedem acolo decât pâine și vin, de și este trup și sânge.

Ce însemnează asta? Însemnează că sunt mai multe planuri de existență; și că pentru fiecare

din aceste domenii noi trebuie să avem mijloace speciale de investigație. Că nu putem să în-țelegem prin rațiunea noastră decât ceea ce cade în lăuntru veacului; și că pentru ceea ce este în afara lui avem nevoie de un alt instru-ment, în speță — al credinței. Din această lume de dincolo de veac face parte învierea după trup a lui Christos; care înviere, ca și înălțarea la cer, ca și prezența în mijlocul nostru, nu sunt minuni, decât în ordinea veacului și a ra-țiunii; dar sunt realități și existențe firești în ordinea care ține de domeniul credinței.

Simbol? Nu. Ci FAPT. Simbolic poate fi cel mult limbajul nostru. Faptele însă nu pot fi simbolice, ci numai fapte, pur și simplu. A în-viat Christos. Nu Christos-Dumnezeu, ci Chris-tos - Omul, anticipând învierea noastră la sfâr-șitul veacului. Anticipând-o, dar nu schimbân-du-i natura. Învierea Lui e la fel cu învierea noastră, și după cum noi vom învia la sfârșitul veacului, deci după încetarea acestuia, așa a înviat și El: în afara de veac.

Afirmând prin această existență mai multor lumi, de grade de realitate deosebite, sau mai exact comportându-se în chip deosebit față de Absolut.

Și astfel învierea nu este actul prin care noi am fost mântuiți; ci numai anunțarea și de-finirea lumii în care vom trăi după judecata de apoi.

„Christos a înviat din morți cu moartea pre moarte călcând . . .” Moartea lui, — deci jer-tfa lui este faptul hotărât al mântuirii noastre învierea este doar semn pentru viața veacului ce va să vie; deci nu a veacului care, pentru noi, este în acest moment.

Să lăsam deci interpretările și încercările de a înțelegi, și să mărturisim smeriți credința noastră neștrămutată:

— Și a înviat a treia zi după scripturi”.

20 Aprilie 1930.

Diamantul Latinității

ba poporului. În scrisorile lor vor însemna cele văzute și cele auzite.

În perioada strălucitoare a umanismului italian, Poggio Bracciolini, Flavio Biondo și Enea Silvio Piccolomini, Papa Pio al II-lea, vor stabili și cu stăruință vor propaga adevărul: Românii sunt de origine de la Roma, limba lor este de origine latină.

Mare este minunția bunului simț și a bunei credințe!

Poggio Bracciolini, la 1451, cunoaște co-onia adusă de Traian în regiunile sarma-tice. Fără comentarii notează: spun ochiu la oculus, deget la digitum, mână la ma-num, pâine la panem și multe altele.

Învățătorul istoric și arheolog, Flavio Bi-ondo, va constata și va caracteriza limba Romanilor: vorbesc o limbă latină „rustică”.

Papa Pio al II-lea (adică Enea Silvio Pic-colomini) în scrisul său va rezuma și va preciza că Românii sunt de neam din Ita-lia „genus Italicum” și că folosesc o limbă ca a Italiei „lingua utuntur Italica”.

Ceia ce au constatat umaniștii Italiei nu putea să nu impresioneze pe cărturarii Ro-mâni când au început să cunoască limba latină. Asemănarea este atât de învederată, că nu e trebuință de studii filologice și gra-maticale. O simplă paralelă clarifică și lu-minează. De la limba de origine latină se va ajunge ușor la originea noastră romană și nu va întârzia concluzia firească a uni-tății noastre etnice. Mai târziu va apărea lupta pentru unitatea politică.

De la sine înțeles că învățătura talenta-ților noștri cronicari înseamnă și prima noas-tră aspirație culturală de a ne apropiia cu iubire și conștiință de Italia și de occident. Grigorie Ureche a învățat în școalele din Polonia. Inima i-a rămas legată de Țara Moldovei. Simțea că trebuie să scrie: „ca să nu se înșee anii cel trecuți, să nu se poată ști ce s'au lucrat”.

Învățății pot afla unele și altele de co-mentat în cronica lui Grigorie Ureche. Va veni însă vremea când simțirea creștină a cronicarului va fi înălțată la valoarea sa de creație, iar talentul lui Grigorie Ureche va inspira admirația neprefăcută și de la toți cuvenită.

Învățase latinește. Asemănarea limbii Moldovenilor cu limba latină nu se putea să nu-i dea de gândit. A încheiat ca un adevărat istoric: „De la Răm (adică de la Roma) ne tragem și cu a lor cuvinte ni-amestecat graiul . . . noi zicem pâine, ei zic panis, noi zicem carne, ei zic caro, gâi-nă — gallina, muiare — mulier, femeie — femina, al nostru — noster și altele multe din limba latinească”.

Biruit-a gândul va fi cugetarea istorică nemuritoare care va lumina scrisul lui Mi-ron Costin. De la el avem cea mai caldă, cea mai frumoasă pagină despre Italia, de cât care alta mai frumoasă nu cunoaște li-teratura niciunui alt popor. Umaniștii Ita-liei și cronicarii din Țara Moldovei și din Muntenia au stabilit adevăruri cari se im-puneau prin simplitatea lor. În urma lor, mulți învățați, din multe țări vor perfec-ționa metodele istorice și filologice. Vor aduna și vor discuta un material imens, sub toate aspectele. Unele chestiuni vor rămâne problematice, altele fără încheiere. Adevărul va rămâne unul, cel de la inceput: de la Roma ne tragem și limba noastră este de origine latină.

Diamantul latinității năicând nu a putut fi întunecat de pulberea și zgura cărbuni-lor. Adevărul a fost respectat unanim, pâ-nă în zilele prăpădului sovietic. În zilele tiraniei sovietice, filologii Români, spre a-și salva dreptul de a respira aerul în Ro-mânia, în frică și în grabă au căutat să-și apropie învățătura unui filolog sovietic. Într-o bună zi însă a fost publicat articolul filologului Stalin, care a dărâmat pe filo-logul Marr.

A fost un cutremur! Bieții filologi de la București nu-și mai găsește inima, nici min-tea.

Toate sunt zădărnice. Dialectica marxistă, dialectica staliniană poate să tulbure pe cei roboți slavismului și poate să arunce con-fuzia în mințile cu pretenții științifice.

Latinitatea limbii române este apărută de cine a păstrat-o dealungul secolelor.

Ieri, astăzi și mâine: de poporul român.

EMIL PANAITESCU

INFORMATIUNI

În ziua de 10 Aprilie, în cursul unei solemnități care s'a desfășurat în saloanele Institutului Notre-Dame-de-Sion din Paris, sub președinția Mons. Jean RUPP, vicar general al Parisului pentru străini, s'a făcut instalarea noului Rector al Misiunii pentru Românii din Franța, Părintele Dr. Octavian Bărlă, Vice-Președinte al Misiunii române pentru Europa.

Au luat cuvântul Păr. Carol Capros, fostul conducător al comunității unite din Paris, Părintele Virgil Părvănescu, din partea Bisericii ortodoxe din Europa Apuseană, Părintele Octavian Bărlă, Mons. Ion KIRK, Președintele Misiunii Române pentru Europa și Mons. Jean Rupp. Ansamblul coral Traian Popescu a executat două cântece religioase. Solemnitatea a fost încheiată printr-o recepție, la care au luat parte 150 de Români, într-o atmosferă de frățietate rar întâlnită până aci.

În înfăptuirea programului său de emisiuni în limbile popoarelor europene subjugate de Ruși, societatea de Radio Free Europe va pași la înființarea, în cursul lunii Iunie 1952, a unei noi emisiuni. (Până în prezent funcționează emisiunile pentru Cehoslovacia, Ungaria și Polonia). În luna Iunie se va hotărî între România, Bulgaria și Albania. Cum Românii (popor de 20.000.000 de suflete, cu universități, cu petrol, cu grâu, cu guri de Dunăre și Carpați) nu au vreo șansă în fața Bulgarilor, rămâne de așteptat până spre toamna anulii acestuia, când se va decide între Români și Albanezi: avem serioase șanse să le-o luăm înainte Albanezilor. (Dacă nu cumva, până atunci oamenii noștri «de răspundere» și denunțatorii nu vor isbui să convingă pe generoșii susținători ai soc. Free Europe că absolut toți intelectualii români din exil stau, sau în slujba lui Stalin, sau sunt credincioși executori testamentari ai lui Hitler).

Comuniștii, din Praga până la Peking, au arestat, au închis, au condamnat la muncă forțată ori au împiedecat dela exercițiul funcțiilor: 2 Cardinali (Cardinalul Tien și Mindszenty), 27 Arhiepiscopi, 81 Episcopi, 19 Prefecți Apostolici, 6 Administratori Apostolici, 6 Vicari Generali, și 1 Vizitator apostolic.

În China (până în Februarie 1952, au căzut victimă prigoanei bolșevice 67 Păstori sufletești; în Rusia și în Țările Baltice 32; în România 15; în Cehoslovacia 6; în Albania 6; în Jugosлавия 6; în Ungaria 4; în Korea 4; în Polonia 3; ridicându-se astfel numărul lor la un total de 142 victime e.

După această statistică elocventă, redactată în luna Februarie a.c. România ocupă un loc de frunte.

Părintele Protopop Emilian Vasilevski, fost preot al Capelei Române din Berlin, a oficiat slujba Prohodului și a Învierii Domnului, împreună cu Arhimandritul Methodios G. Fugias, în biserica grecească din München, Salvator Platz. Slujba s'a oficiat în limbă greacă și română (Evangelhia, Hristos a înviat, etc.).

Preoții Dr. Gheorghe Cosma și Vasile Mărgineanu împreună cu Profesorii Marin, Iroale, Vărzaru și Drăgușescu vor lua parte la Congresul Euharistic ce se va ține în a doua jumătate a lunii Mai, la Barcelona.

În Dumineca Florilor a fost hirotonit în preot Emanuil Sotomayor, călugăr ieșit de cetățenie spaniolă, care a luat ritul român și ne-a învățat limba. Ceremonia religioasă a avut loc la Roma.

Vasile Luca este acum Vicepreședinte și Secretar al Partidului. Date biografice: Născut la Turia, în Secuime, fost lăcătuș la Ateu CFR. Brașov. Membru al C.C. al P.C. încă din ilegalitate. Condamnat de mai multe ori, a evadat în 1935, ducându-se în Spania unde a făcut parte din „Brig. Intern.” A luptat apoi în „maquis” — ul francez. În URSS, împreună cu Ana Pauker, a organizat Div. „Tudor Vladimirescu”. În ierarhia partidului: Nrul 4.

SCRISOAREA APOSTOLICA A SFANTULUI PARINTE PIUS XII CATRE EPISCOPII, CELLALT CLER SI POPOR AL ROMANIEI

VENERABILES FRATRES AC DILECTI FILII
SALUTEM
ET APOSTOLICAM BENEDICTIONEM

„VERITATEM . . . facientes in caritate” (Eph. 4, 15), dum tristissimas consideramus condiciones, in quibus Catholica Ecclesia apud vos versatur, contineri non possumus quin et christianam vestram, qua in exemplum praestatis, fortitudinem dilaudemus, et maerenti conqueramur animo, quod sacra catholicae religionis lura imprimitis eidem debita libertas in gravissimum sint discrimen adducta. Quamobrem paterna postulata voluntas, qua omnes, quotquot habemus in Christo Fratres et filios, ac vos praesertim amplectimur, ut ea vobis imperium solacia, quae in praesentibus rerum angustis possumus; utemur per has litteras vos quasi praesentes alloquamur, vobisque asseveremus Nos aerumnas aegritudinesque participare vestras, atque ad Deum misericordiarum Patrem Nostras pro vobis admoveere preces, quibus quidem totius catholici orbis supplicationes coniunguntur.

At apostolici officii, quo tenemur, conscientia postulat ut vocem extollamus Nostram, Dei Ecclesiaeque causam defendentes. (Non enim possumus aliquid adversus veritatem, sed pro veritate” (2 Cor. 13, 8). Siquidem ea Nobis perspecta sunt, quae quantaeque hactenus tolerastis mala: novimus sacrorum Antistites nullo iam apud vos haberi, qui libere queant suas gubernare Dioeceses, suos sacerdotes moderari, siquidem e laicorum ordine filii opportuna tradere praecipua ac normas. Omnes enim fuere e suis deturbati sedibus, ac vel in carcerem detrusi, vel longe a suis relegati gregibus. Quamobrem illud, non sine lamentabili detrimento, evenit: „Percutiam pastores et dispergantur oves gregis” (Matth. 26, 31; cfr. Zach. 13, 7). Exploratum praeterea habemus Orientalis Ritus Ecclesiam, quae apud vos catholicorum numero ac virtute tantopere floret, publica lege deletam considerari, eiusque sacra aedificia atque instituta ad aliud fuisse destinata, quasi id esset in eorumdem catholicorum optatis ac votis; plurimas religionum virorum ac mulierum sodalitates dissolutas fuisse, ac litterarum disciplinarumque scholas, in quibus adolescentibus humanae christianaeque sapientiae lumine ab iisdem sodalibus collustrabantur, et ad morum integritatem virtutisque nitorem succedebant, quasi rei publicae infensas ac perniciosas prohibitas fuisse aliisque demandatas; sacerdotes non paucos, idcirco quod suam avitam fidem arctissimamque cum hac Apostolica Sede coniunctionem retinebant, idcirco quod nullo modo volebant christianam suam relaxare constantiam, maculare conscientiam, officium prodere, vel extorres in ignotas fuisse regiones deportatos, vel ad metalla, ad labores coactos, vel denique in carcerem coniectos, ubi adhuc miseram, sed ante Dei bonorumque oculos gloriosam, traducunt vitam.

Huc accedit quod, in tanta librorum, ephemeridum ac volitantium paginarum colluvie, nulla catholici facilius datur suam scriptis extollendi vocem; quia quidem veritas refugiat, ac sacra Ecclesiae lura in sua luce in tutoque pro viribus reponantur.

Facile igitur ipsa Catholica Ecclesia ita describitur atque effingitur, quasi infensa sit atque inimica rei publicae. Atqui omnino patet eos, qui recte christiana praecipua sequuntur et in vitae usum pro facultate deducunt, nemini procul dubio cedere in patria caritate, nemini in civili observanda potestate in editisque normis obtemperando, modo ne eadem aliquid imperent, quod naturalibus, divinis, ecclesiasticisve legibus repugnet. Quod igitur vos, Venerabiles Fratres ac dilecti filii, insectationibus, omneque genus aerumnis idcirco vexaminis, quia catholicam vestris animis inditam tuemini fidem, id quidem non dedecori, sed honori, non infamiae, sed gloriae vertitur. Vos videmini Nobis, videmini cordatis omnibus, quotquot possunt veritatem cognoscere, ac libere suam proferre vocem, quasi primaevae Ecclesiae renovare fastos; atque adeo Nos, qui paternum erga gentem vestram gerimus animum, quique eos peculiarissima caritate adamamus, qui „persecutionem patitur propter Iustitiam” (Matth. 5, 10), eorum vincula deosculari cupimus, qui in carceribus iniuste detentis, pro avita religione laceratis, pro sacris labellactis institutis, pro aeterna suorum populorum salute in discrimen adducta, lacrimant atque elanguescunt, magis quam pro privatis cuiusque suis cruciatibus deperditae libertate. Oculos, animos, fiduciamque vestram ad Caelum convertite; reminiscamini, Venerabiles Fratres ac dilecti filii, praemium inibi vobis reservari, beatitudinis nempe fulgorem, qui nescit occasum; reminiscamini catholicos omnes una Nobiscum, communi Patre, ubique terrarum incensas ad Deum admoveere preces, ut ipse benignus tot dolorum angustiarumque finem mactet; ac pacem animis, pacem populis, pacem Nationibus omni-

bus concedat; illam dicimus pacem, quae sanctissima religionis lura in tuto ponat, quae privatae uniuscuiusque conscientiae dignitatem libertatemque tueatur, quae gentes omnes, nulla habita iniusta disparitate, inter se amice foedere coniungat. Hanc Nos pacem cupimus, ac iam diu loquendo, suadendo operando commendavimus; non eam autem, qua Ecclesia in servitute redigatur, quam probe noscimus, oppressa, vel sublata religione, ipsa rei publicae labare fundamenta neque posse cives prosperitatem felicitatemque veri nominis assequi.

Iam in patriae vestrae annalibus praefatae enitent christianae fidei, constantiae, fortitudinisque exempla. Antiquissima siquidem aetate, ut memoriae traditum est „cum Durostori, tum Axiopoli ac Tomis martyres habentur, qui sanguinem pro Christi nomine profuderunt. Et quamvis praeter martyrium ab iisdem factum, nihil aliud de eorum vita dignoscamus, id tamen, cum sine dubio constet, salis profecto loquatur” (A. A. S. 1937, p. 421). Horum martyrum vos quodammodo filii estis; atque adeo „fratres mei dilecti, stabiles estote et immobili; abundantes in opere Domini semper, scientes quod labor vestester non est inani in Domino” (1 Cor. 15, 58).

Ac quemadmodum sacro martyrum cruore iam terra vestra purpurata fuit, ita apostolico sudore irrigata. In his autem, qui nullis parentibus laboribus christianum nomen atque humanae divinaeque sapientiae cultum apud vos invexerit, peculiari luce nitentur S. Niceta, Episcopus Remensis, qui, quarto exeunte saeculo atque ineunte quinto, indefatigabilis existit istius populi apostolus. Per eum didicere maiores vestri „resonare Christum corde Romano, placidamque casti vivere pacem” (S. Paulin. Nol. carmen XVII; Migne P. L. 61, 488-489). Is praeterea non modo patres vestros Evangelis praecipitis christianaque virtute excoluit, sed posteris etiam eximiae doctrinae suae documenta reliquit, quandoquidem „composuit simplici et nitido sermone” haud mediocri ponderis scripta (cfr. Gennadius, De viris illis, c. 22; Migne P. L. 58, 1073).

Quodsi discursu temporis, ob gravissima rerum adiuncta, gentis vestrae aditus ad hanc Apostolicam Sedem paene interclusus fuit, numquam tamen est catholica fides apud vos restituta; quin immo vixit potuit, iterum revirescere coepit, quasi antiquissima aetatis voci fideliter respondens. Ad vos hodie pertinet, Venerabiles Fratres ac dilecti filii, hanc eandem auscultare vocem, haec eadem imitari exempla. Difficultates, impedimenta, discrimina procul dubio vobis non deerunt; at neque defuere maioribus vestris, qui eadem forti animo superantur.

Pergite igitur, ut facitis, invicta animi firmitate insectationes, angores, aerumnas tolerare; pergite exsilium, carcerem rerumque omnium iacturam pati, potius quam vestram elurare fidem, arctissimamque cum hac Apostolorum Principis Sede dirimere, vel relaxare coniunctionem. Ac pro certo habeatis divinae opus auxilium, supplicibus imploratum precibus, nunquam esse vobis defuturum.

Fore confidimus, ut haec hortamenta Nostra, haec flagrantissimae caritatis Nostrae testimonia ad notitiam vestram pervenire queant, ex iisdemque omnes salutiferam vim supernumque sumatis solacium; ita quidem ut ea, qua soletis, indomita fortitudine praestare atque enitere contendatis. Ut facile cernere est, Dei Ecclesiae animarumque causa agitur; nunquam igitur animo concidendum est; nunquam ea, quae christiana conscientia imperat, quae divina praecipua iubent, neglegenda vel praetermittenda sunt, sed constantia summa alacritate indefatigabili, nullo non tempore sunt incolumia servanda, ac pro viribus ad effectum deducenda. Aderunt protecto vobis praesentissima tutela ac patrocinio validissimo il Sancti Caelitis, quibus gloriatur Patria vestra; aderit imprimis a Caelo Delpara Virgo Maria, quam vos incensa pietate colitis, quaeque vobis filius suis, tam in gravi discrimine positus, ea ab Unigenita suo superna impetrabit munera, quibus tantopere indigetis; aderunt denique, una cum Nostris, catholici orbis preces, quae, sacra quasi contentione facta, id a misericordiarum Patre implorant, quod Nobis, quod vobis, quod bonis omnibus in votis est: liberam nempe ac plenam facultatem privatim, publice vestram profuturam religionem, eiusque instituta, normas ac praecipua sarta teclaque servandi.

Conciliet id vobis, caelestium gratiarum auxilium paternaeque voluntatis Nostrae testis, Apostolica Benedictio, quam vobis singulis universis, Venerabiles Fratres ac dilecti filii, amantissime in Domino impertimus.

Datum Romae, apud Sanctum Petrum, die XXVII mensis Martii, anno MDCCCLII, Pontificatus Nostri quarto decimo.

PIUS PP. XII

„VERITATEM FACIENTES”

Publicăm aci, în redacția ei latinescă, soarea Sfântului Părinte Pius XII către acest popor român. Extraordinară importanță acestui document - care ne amintește de scrisorile Sfântului Pavel către filii lui sufletești - nu va scăpa niciunui Român căruia soarea dinții creștine pe pământul românesc nu-i este indiferentă. Adresată - precum este firesc - dincoșilor români care suferă pentru credința lor creștină predicată de Biserica română, soarea Episcopului Romei nu face deosebire între Românii care într-adevăr înțeleg și măturisească pe Hristos, cu inimă bărbătească, așa cum îl mărturisește Biserica una, eternă, catolică și apostolică. Scrisoarea aceasta apostolică se adresează tuturor „celor prigoniți pentru dreptate”; catolicilor și ortodocșilor - clerici și mireni - care sunt prigoniți pentru credința lor în Hristos; se adresează tuturor credincioșilor ai căror păstori au fost înălțați prin violență, precum și tuturor celor aflați sub toaia năimților. („Dar năimții și cei care nu este păstor - nefiind ale lui oile - vedeți venind și lasă oile și fugi; și lupul le răpune și le risipește” Ioan, X, 11-13).

După cuvintele de salutare și de binecuvântare și după motivarea scrisorii (singura ca de contact cu credincioșii, cu puțință în vremea persecuției), Sfântul Părinte scrie:

„Știu că la voi nu mai există nici un Episcop care să poată păstori liber dieceza sa, să-și îndrumeze preoții și să dea instrucțiuni și norme potrivite mirenilor . . .”

Și mai departe:

„Pentru Noi și pentru toți cei care pot cunoaște adevărul și-și pot spune liber cuvântul, voi păreți a reînnoi strălucirile Bisericii pe mare; și deaceia Noi, care nutrim la față de popor Vostru sentimente părintești și învâlm în deosebită dragoste pe acela „care suferă prigonit pentru dreptate” (Mat. V, 10), am vrut să sărutăm lanțurile celor care, pe nedrept le temnițai, plâng și se întristează pentru abuzurile împotriva religiei, pentru sfintele instituții rulate, pentru mântuirea veșnică a popoarelor lor ajunsă în primejdie mai mult decât pentru suferințele proprii și pentru libertatea lor pierdută”.

Asigurându-i că dreptatea dumnezeiască pune capăt nedreptei prigoane, că pacea „care apără demnitatea și libertatea de conștiință a fiecăruia” va veni. Sfântul Părinte se oprește asupra trecutului de mândrie al neamului nostru românesc:

„În analele patriei voastre strălucesc desplendide pilde de credință, de statornicie și de țărne creștină. Într-adevăr, în vremi foarte îndepărtate, după cum se pomeneste din veche „la Durostori, la Axiopoli și la Tomi se află martiri care și-au vărsat sângele pentru numele lui Hristos. Și cu toate că din viața lor nu cunoaște nimic altceva fără numai martiri suferit de ei, acesta - fiind mai presus de orice îndolală - vorbește destul de elocvent” (A. A. S. 1937, p. 421). Voi sunteți, oarecum, filii acestor martiri și printr-un mare „fraților mei iubiti” statornici, neclintiați, spornid totdeauna a lucrui Domnului, știind că osteneala voastră Domnul nu este desartă!” (1 Cor. XV, 58).

Amintindu-ne că pământul românesc, înropodinoară de sângele sfânt al martirilor a fost totodată stropit și de sudoarea apostolică Sfântul Părinte ne rechemă în amintire răvmareului apostol, cântat de Sfântul Paulin de Nola: Niceta de Remesiana.

„Printre acela care, fără să caute la o teneală - spune scrisoarea - au adus până la voi învătura creștină și cultul înțelepciunii omenești și dumnezeiești, strălucite în lumina specială S. Niceta, Episcopul Remesanei, care spre finele secolului IV și începutul secolului V, a fost apostolul fără odihnă al acestui popor. Datorită lui strămoșii voștri au învățat „să laude numele lui Hristos cu inimă românească și să trăiască în sfințenie, în liniște și pace” (S. Paulin Nol. Carmen XVIII, Migne P. L. 61, 488-489).

Este bine că sunt amintite în acest prețios document poemele Sfântului din Nola (353-430) „Ad Nicetam redeuntem in Daciām”, — poem de uitărit. Cei care au cercetat istoria creștinismului în părțile Dunărene își mai aduc aminte de calde versuri ale sfântului:

O quibus jam tunc resonabat illa
Gaudiis tellus ubi te rigentes
Edoces Christo fera colla mlti
Subdere gentes!

Sau:
Nam simul terris animisque duri.
Et sua Bessi nive duriores,
Nunc oves facti duce te gregantur
Pacis in aulam.

Et Getae currunt, et uterque Dacus . . .

În părinteștiile cuvinte de încheiere ale scrisorii apostolice recunoaștem spiritul rugăciunii Sfântului Pavel pentru filii lui sufletești:

„Iară Dumnezeuul păcii să zdrobească pe Satana sub picioarele voastre încurând”. (Romani XVI, 20).

G. B.

Mons. Aloisiu Tăutu a trimis o frumoasă scrisoare de mulțumiri Sfântului Părinte pentru scrisoarea „Veritatem facientes” adresată Românilor. Preoții și laicii români din Roma s'au asociat acestui act de recunoștință.

INDREPTAR apare odată pe lună. Redacția și Administrația: Dr. Flaviu Popa, München 5, Kapuzinerstraße 38. DEUTSCHLAND, US-ZONE.